EDITORA ABRIL
401
Cr$ 2500

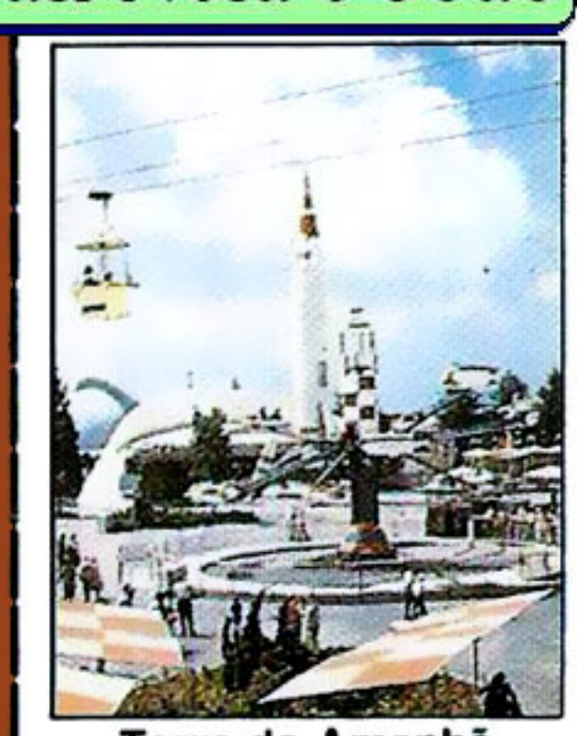
Mickey

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Scan Néia e João

MAIS UM SELO DO CONCURSO

VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!



Terra do Amanhã

Cr$2900 -CÓD. 0004
Sinop, Alta Floresta (via aérea):
Rio Branco, Jiparaná,
Porto Velho,
Macapá,
Altamira,
Boa Vista,

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

LEVE ESTA REVISTA GRÁTIS
É só trazer 3 embalagens de Misturas Preparadas SOL e SANTISTA
E concorra a centenas de prêmios!

DEDUÇÕES DE UM PESCADOR

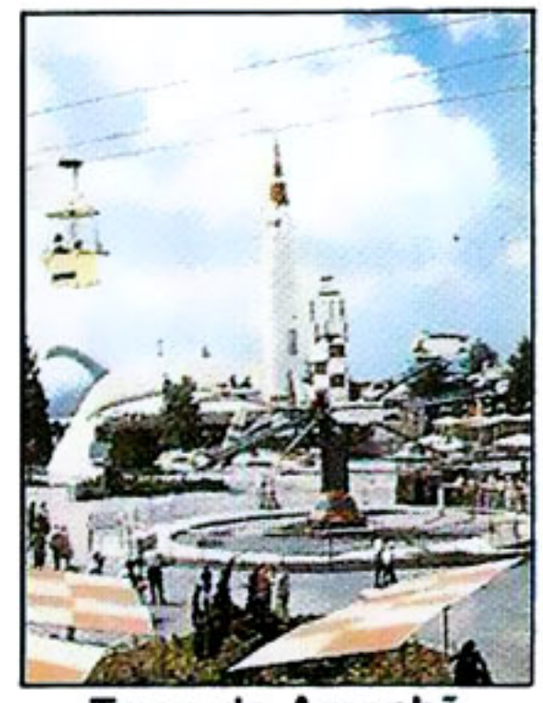
EDITORA ABRIL
401
Cr$ 2500

Mickey

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

MAIS UM SELO DO CONCURSO

VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!



Terra do Amanhã

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$2900 -CÓD. 0004

LEVE ESTA REVISTA GRÁTIS
É só trazer 3 embalagens de Misturas Preparadas SOL e SANTISTA
E concorra a centenas de prêmios!

DEDUÇÕES DE UM PESCADOR

Essa não dá pra esconder. Tênis Kimkol com cheirinho de chicle.

Quando você usar o novo tênis Kimkol com cheirinho de chicle toda turma vai se encantar. Não é pra menos. Além do delicioso perfume, ele vem nas cores do momento. Mais gracinha impossível! Peça pro papai: tênis Kimkol é tão bonito que não dá pra esconder!

20 ANOS

tênis kimkol
com cheirinho de chicle.

quadradinhospatopolis.blogspot.com & scanqueninguemfez.wordpress.com

WALT DISNEY MICKEY

Em

DEDUÇÕES de PESCADOR

MICKEY! EI, MICKEY! PARE!

PARE, MICKEY! A MINIE ESTÁ CHAMANDO VOCÊ!

XI!

B 850030-MK401/1

DISFARÇA! FAZ DE CONTA QUE NÃO OUVIU!

MAS EU OUVI, SIM! OI, MINIE!

MICKEY!

HÃ... OI, MINIE! NÃO PERCEBI QUE VOCÊ ESTAVA ME CHAMANDO!

PERCEBEU, SIM! EU ATÉ AVISEI!

GRINCH!

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

TÁ! FOI BOM VOCÊ APARECER! PRECISO QUE VOCÊ COMPRE UMAS **XÍCARAS** PRA MIM... URGENTE!

QUÊ? ORA, MINIE...

VOU DAR UMA REUNIÃO NO CLUBE FEMININO E DESCOBRI QUE ESTOU SEM XÍCARAS PRO CHÁ!

MAS NÓS ÍAMOS ***PESCAR!***

QUEM DISSE QUE VOCÊS NÃO VÃO? TÊM O DIA INTEIRO PRA ISSO! É SÓ UMA PASSADINHA LÁ NA LOJA!

MAS... MAS...

NEM MAS, NEM MEIO MAS! ESTEJA AQUI COM AS XÍCARAS EM MEIA HORA, OUVIU?

GRUNF!

GRINCH!

POR QUE VOCÊ NÃO FICOU QUIETO? AGORA VAMOS PERDER ***METADE*** DO DIA!

É QUE EU GOSTO DE CHÁ!

ZAPPIM!

E NÃO VAMOS PERDER METADE DO DIA! É SÓ MEIA HORINHA!

SEÇÃO DE LOUÇAS

OFERTA 999

VOCÊ NÃO CONHECE A MINIE!

DEPOIS QUE ENTREGARMOS AS XÍCARAS, ELA VAI DESCOBRIR QUE FALTA OUTRA COISA... E DEPOIS MAIS OUTRA...

POIS NÃO?

ENQUANTO VOCÊ COMPRA AÍ, MICKEY, VOU DAR UMA OLHADA NA SEÇÃO DE CAÇA E PESCA!

VÊ SE NÃO DEMORA!

QUERO... HUMM... ESPERE UM POUCO!

ACABO DE TER UMA IDÉIA!

PRATOS DE PAPEL IMITANDO LOUÇA

PRATOS DE LOUÇA IMITANDO PAPEL

JÁ SEI QUE VOU TER QUE VOLTAR AQUI PRA COMPRAR OUTRAS COISAS PRO CHÁ... ENTÃO, POR QUE NÃO APROVEITAR E COMPRAR TUDO DE UMA VEZ?

VOU TER QUE USAR TODO O MEU *PODER DE DEDUÇÃO* PRA COMPRAR *EXATAMENTE* O QUE ELA IRIA PRECISAR!

PREPARE-SE! TENHO UM *GRANDE PEDIDO!*

MAIS TARDE...

JÁ PASSOU UM TEMPÃO! O MICKEY DEVE ESTAR UMA FERA!

ARTIGOS DE CAÇA E PESCA

ISCAS

OPA!

CUIDADO!

VRAP!

PATETA! VOCÊ QUASE QUEBRA O BULE!

PÔXA! VOCÊ VAI DAR UM CHA TAMBÉM, MICKEY?

QUE NADA, BOBÃO! ISTO É PRA MINIE!

?

NO ELEVADOR EU CONTO TUDO!

E...

IAC! VOCÊ É ESPERTO, MESMO! NUNCA QUE EU IRIA PENSAR NUMA COISA DESSAS!

EH, EH!

SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE ADIVINHAR PRA QUE VAI SER ESSA REUNIÃO DO CLUBE FEMININO?

ELEMENTAR, MEU CARO PATETA...

(GLUP!) *ELEMENTAR DEMAIS!* NÃO PODEMOS APARECER LÁ!

UÉ! POR QUÊ?

GRINCH!

DEVE SER AQUELE TIPO DE REUNIÃO ONDE ELAS ARRANJAM ALGUM TRABALHO BENEFICENTE PRA *NÓS, HOMENS!*

E LÁ SE VAI A NOSSA PESCARIA!

NÃO TENHO NADA CONTRA AS COISAS BENEFICENTES, MAS MINHA PESCARIA É *SAGRADA!*

O QUE VAMOS FAZER?

SIMPLES! EI, MENINO! VOCÊ GANHA MIL CRUZEIROS SE ENTREGAR ESSAS COMPRAS NA CASA AO LADO!

OBA! DEIXA COMIGO!

ASSIM...

VIU, PATETA? SE NÃO FOSSE MEU PODER DE DEDUÇÃO, NÃO ESTARÍAMOS AQUI, AGORA!

IAC!

MAIS TARDE...

BEM, VAMOS PASSAR NA CASA DA MINIE PRA VER COMO FOI A REUNIÃO!

SERÁ QUE ELA ESTÁ BRAVA COM A GENTE?

POR QUÊ? COMPREI TUDO O QUE PODIA FAZER FALTA! E ELA NÃO ME PEDIU *MAIS NADA*, NÃO É?

TAMBÉM... NEM TEVE CHANCE! IAC!

OI, MINIE! COMO FOI O CHÁ?

AH! ENTÃO VOCÊS FORAM PESCAR MESMO, HEIN?

O *PROPÓSITO* DO CHÁ ERA CONSEGUIR ALGUMA COISA PRA DOAR! FELIZMENTE, *UMA ALMA CARIDOSA* ENTREGOU VÁRIOS UTENSÍLIOS, HOJE!

HÃ?

ORA, FUI *EU* QUE COMPREI AQUELAS COISAS PRA VOCÊ!

NÃO ACREDITO! QUEM ENTREGOU, NÃO DISSE NADA DISSO!

E SE FOI VOCÊ MESMO, ONDE ESTÃO AS *XÍCARAS* QUE EU PEDI?

CARAMBA! *E-ESQUECI AS XÍCARAS!*

TIVE QUE SERVIR O CHÁ EM *COPOS DE PAPEL!* E VOCÊ, PESCANDO CALMAMENTE! *GRR!*

PLAF!

EI, MICKEY! SEU PODER DE DEDUÇÃO PODE DIZER *QUEM* VAI *PREPARAR* ESTES PEIXES AGORA?

BLAM!

fim

UM PRESENTÃO PRA VOCÊ NO MÊS DA CRIANÇA.

E ainda um montão de histórias, versinhos, brincadeiras e muita diversão.

EDITORA ABRIL

Nas bancas

WALT DISNEY

PATETA RAMO Seguro

LÁ VAI MAIS UM FREGUÊS SATISFEITO!

BOM, VOU INDO, TAMBÉM! SEU TELEFONE ESTÁ TOCANDO!

TRIIM!

ALÔ! AQUI É DA AUTO-ESCOLA *PÉ-NA-TÁBUA!*

?

NESSA TARDE...

ENTÃO ESTA É A SUA PRIMEIRA LIÇÃO PRA DIRIGIR?

É, SIM!

NESTE CASO, ESPERE UM POUCO! EU JÁ VOLTO... PODE IR PRO CARRO!

BEM, AGORA ESTOU SEGURO!

BONITA ESSA ROUPA QUE ESTÁ USANDO!

VOCÊ ACHA? OBRIGADO!

ESCUTE... FIQUE CALMO! NÃO TEM MOTIVO PRA TER MEDO! PODE DAR A PARTIDA!

VRUM

TUM!

OLHE NO ESPELHO! CUIDADO! SIGA PRA DIREITA! VEJA O SINAL! MAIS DEVAGAR!

DIMINUA A VELOCIDADE, POR FAVOR!

VEJA SE MANTÉM AS RODAS NO CHÃO! NÃO É PRA VOAR!

DEVAGAR! *DEVAGAR! MAIS DEVAGAR!*

PARE! PARE! PARE!

PARAR POR QUÊ?

IAUU!

DIAS DEPOIS...

EU ESTOU BEM, MAS E O CARRO?

NÃO SE PREOCUPE! OS CARROS PODEM SER CONSERTADOS!

OLHE, NÃO SE ASSUSTE COM ESSE ACIDENTE... VOLTE A TOMAR LIÇÕES PRA DIRIGIR AGORA MESMO!

TEM RAZÃO! POSSO TER OUTRA AULA COM VOCÊ?

NÃO VAI DAR... AGORA EU TRABALHO COM *SEGURO*!

?

fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.° GRAU	SUPLETIVO DE 2.° GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO

PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

MK-401

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.°** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx.Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

WALT DISNEY

PROF. PARDAL Em

MUDANDO de VIDA

O PROF. PARDAL É MUITO QUERIDO PELA POPULAÇÃO DE PATÓPOLIS...

SE FOI DIFÍCIL INVENTAR O ALISADOR DE CABELO ATÔMICO? QUE NADA!

POSSO TE PAGAR EM PANQUECAS?

PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA

B 850051-MK401/3

CLARO! NÃO SE PREOCUPE COM ISSO!

OBRIGADA, PARDAL!

EI, PARDAL! CONSERTOU MEUS PATINS?

AQUI ESTÃO!

PUXA... VOCÊ É UM AMORZÃO!

CHUAC!

QUANTO EU TE DEVO?

ORA, VOCÊ ACABA DE ME PAGAR... E AINDA SOBROU TROCO!

CARTA PRA MIM?

PROF. PARDAL

CRIMINOSO!

É UM CONVITE PRA UM ENCONTRO DA MINHA TURMA! PUXA! JÁ FAZ TANTO TEMPO!

CHUAC!

?

HUM... ASSOCIAÇÃO DOS EX-ALUNOS DA UNIVERSIDADE DE PATOPOLIS!

É HOJE À NOITE E O TRAJE É À RIGOR! SERÁ QUE AINDA TENHO O FRAQUE DO BAILE DE FORMATURA?

12 de Outubro Dia da Criança

DIA DE GANHAR UM TOC POP O RELOGINHO SURPRESA

À NOITE...

COMO É BOM REVER OS VELHOS COLEGAS DE ESCOLA!

EI, AQUELE NÃO É O PARDAL?

É ELE, SIM!

COMO ERA MESMO O APELIDO DELE?

OLÁ, PESS...

FIAPO! O APELIDO DELE ERA FIAPO!

AH, AH, AH!

VOCÊS LEMBRAM COMO ELE ERA PANACA?

E AQUELA VEZ QUE ELE EXPLODIU O LABORATÓRIO DE QUÍMICA?

AH, AH, AH, AH!

GRUNF!

E AQUELA VEZ QUE ELE DORMIU NA AULA DE PORTUGUÊS E SÓ ACORDOU NO DIA SEGUINTE?

AH, AH, AH!

MAS, DEIXANDO MINHAS DESVENTURAS DE LADO, VOCÊS LEMBRAM SEUS APELIDOS?

EU NÃO! NUNCA TIVE APELIDO!

NEM EU!

HUM... ESTÃO ME CHAMANDO ALI!

COMO NÃO? O SEU ERA **GORGONZOLA**, O DELE, **PIMPOLHO** E O DELE, **PRESUNTÃO**! AH, AH, AH, AH!

QUE BRINCADEIRA DE MAU GOSTO! NÓS NUNCA TIVEMOS APELIDOS!

COMO NÃO? LEMBRAM AQUELA VEZ QUE VOCÊS CAÍRAM NO CHAFARIZ COM ROUPA E TU...

PARDAL, O QUE VOCÊ TEM FEITO NA VIDA?

EU TENHO UMA OFICINA DE INVENTOS SOB ENCOMENDA AQUI PERTO!

OH, QUE PITORESCO!

E VOCÊ?

EU? ESTÁ VENDO AQUELA LIMUSINE ALI?

É SUA? PUXA! VOCÊ DEVE ESTAR BEM DE VIDA PRA TER UM CARRO COMO ESSE!

NÃO SÓ O CARRO, MAS A FÁBRICA DE ONDE ELE SAIU, TAMBÉM!

EU SOU O DONO DO BANCO DE CRÉDITO DE GANSÓPOLIS!

E EU, DA MAIOR CONSTRUTORA DA CIDADE!

NOSSA! QUANTO LUXO! DECIDIDAMENTE, EU NÃO PERTENÇO À ESTE AMBIENTE!

VOU PRA CASA! NÃO VEJO A HORA DE VESTIR MINHA VELHA ROUPA DE INVENTOR!

EI, GAROTO! TOME CONTA DIREITINHO DO CARRO!

VOCÊ NÃO É O EUCLIDES MILÚRA?

PLIM!

SOU, SIM! VOCÊ ME CONHECE?

CLARO! VOCÊ ERA O ALUNO MAIS BURRO DA CLASSE... SÓ PASSOU PORQUE COPIOU MINHAS PROVAS!

PLIM!

VOCÊ DEVE ESTAR MALUCO! NUNCA COPIEI PROVA DE NINGUÉM!

ESSA FOI DEMAIS! O EUCLIDES DE LIMUSINE!

ACHO QUE ME ACOMODEI DEMAIS NA MINHA VIDINHA HUMILDE E PACATA!

SE ESSES CABEÇAS-DE-BAGRE ATINGIRAM O SUCESSO, POR QUE EU NÃO POSSO?

BONG!

BLAM!

CRÁS!

NA MANHÃ SEGUINTE...

PARDAL, VOCÊ PODE CONSERTAR MINHA BONECA?

SINTO MUITO, GIGI, MAS ESTOU ATRASADO PRA UM COMPROMISSO IMPORTANTÍSSIMO!

SEU PARDAL, O SEU FONSECA JÁ ESTÁ ESPERANDO!

OBRIGADO!

LOJAS Fonseca

PARDAL, VOCÊ TEM NA MÃO *DINAMITE PURA!* ISSO VAI REVOLUCIONAR O MERCADO DE MICROCOMPUTADORES!

ACHA QUE É TÃO BOM ASSIM?

COMPRO TODOS QUE VOCÊ CONSEGUIR FABRICAR! AQUI ESTÁ O DINHEIRO PELOS PRIMEIROS VINTE MIL!

PUXA! MUITO OBRIGADO!

PARDAL, AGORA VOCÊ PODE CONSERTAR MINHA BONECA?

AGORA NÃO POSSO, MAS DEIXE COMIGO QUE QUANDO EU TIVER UM TEMPO...

MESES DEPOIS...

SUCESSO, AFINAL!

INDÚSTRIA DE COMPUTADORES PARDAL

VEJA COMO SÃO AS COISAS... INVENTEI ESSE COMPUTADOR NA ÉPOCA DA ESCOLA E HOJE ELE FOI CONSIDERADO SUPERMODERNO!

ISSO SIGNIFICA QUE EU FUI POBRE ATÉ AGORA TENDO UM TESOURO NA MÃO!

HOJE SOU TÃO RICO COMO QUALQUER COLEGA DA UNIVERSIDADE!

SR. PARDAL! TEM UMA GAROTINHA AQUI QUERENDO VÊ-LO!

MANDE-A ENTRAR!

OI, PARDAL! QUE SALA BONITA!

GIGI, QUE SURPRESA!

VOCÊ JÁ CONSERTOU A MINHA BONECA?

NÃO, AINDA NÃO TIVE TEMPO, MAS ESPERE QUE CONSERTO AGORA!

SEU PARDAL, OS FORNECEDORES JÁ ESTÃO NA SALA DE REUNIÕES!

AGORA? MAS EU ESTOU OCUPADO!

SE O SENHOR NÃO FOR, ELES FICARÃO OFENDIDOS!

GIGI, SINTO MUITO, MAS, SE VOCÊ VOLTAR AMANHÃ, JÁ TEREI...

PODE DEIXAR! O CARA QUE MUDOU PRA SUA ANTIGA CASA É MUITO BONZINHO E PROMETEU QUE ME CONSERTA!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ENHUAC!

ESTA É A CASA MAIS MODERNA E BONITA DE PATÓPOLIS!

MAS, EM COMPENSAÇÃO, NÃO TENHO VIZINHOS! VIVO ENCLAUSURADO FEITO UM PRESIDIÁRIO!

NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DESTA NOVA VIDA, MAS AGORA É TARDE... *OU NÃO?*

BONG!

BLAM!

CLONC!

CLONC!

NO DIA SEGUINTE...

AONDE VOCÊ VAI COM TANTA PRESSA?

O PATRÃO CONVOCOU UMA REUNIÃO DE EMERGÊNCIA!

SENHORES, É COM PRAZER QUE LHES APRESENTO MEU MAIS NOVO INVENTO!

A PARTIR DE AGORA ELE VAI DIRIGIR A INDÚSTRIA E TODO O LUCRO SERÁ REVERTIDO PRA ASSOCIAÇÕES BENEFICENTES!

É MELHOR CRUZAR OS DEDOS!

PIMB! PLOMB

E TAMBÉM SEU NOVO PATRÃO!

ALÔ, PESSOAL!

AHHH

BOM, AGORA SÓ FALTA UM DETALHE... RECUPERAR MINHA ANTIGA CASA!

POIS NÃO?

OLÁ! LEMBRA DE MIM? SOU O ANTIGO DONO DESSA CASA E GOSTARIA DE COMPRÁ-LA DE NOVO!

Dê um toque peça um TOC POP pro papai

O RELOGINHO SURPRESA

EU NÃO VENDERIA NEM POR CEM MILHÕES!

PUXA! ERA ISSO MESMO QUE EU IA OFERECER! NESSE CASO, NÃO ADIANTA!

E$PERE! A CA$A É $UA!

?

EI, VOCÊ NÃO CONSERTOU DIREITO A BONECA DA GIGI!

NUNCA CONSERTEI BONECAS NA MINHA VIDA! E QUEM É GIGI?

HUM... JÁ ENTENDI! ELA FEZ AQUILO PRA ME PROVOCAR CIÚMES! É... AS CRIANÇAS SABEM DAS COISAS!

?

COMO JÁ DISSEMOS, O PROF. PARDAL É UMA PESSOA MUITO QUERIDA... E FELIZ!

OLHA O INVENTO!

PREÇOS DE OCASIÃO!

PROF. PARDAL

INVENTOS SOB ENCOMENDA

fim

CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!

O PATO PAGA TUDO E VIA VARIG E STELLA BARROS VOCÊ VAI À DISNEYLÂNDIA!

É muito fácil participar deste concurso sensacional!
Basta seguir a orientação que está nas outras revistas Disney e juntar 7 selinhos "As Maravilhas da Disneylândia", como esse da capa. E pode ser selinho repetido!
Participe com estas revistas: Pato Donald, Almanaque Disney, Disney Especial e Tio Patinhas. Elas trazem regulamento, cupom de inscrição e todas as dicas pra você concorrer.
Ah! As revistas Mickey e Zé Carioca só trazem selinhos, tá? Não perca esta chance!

Iniciativa:
EDITORA ABRIL

Apoio:

HYATT HOTEL ANAHEIM

Disneylândia 30 anos

VARIG
Desde 1927

STELLA BARROS TURISMO

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Certificado de Autorização do MF n.º 01/00/063/85

PATETA

WALT DISNEY

OPERAÇÃO EM MIGRAÇÃO

DESDE A PRIMAVERA QUE VOCÊ DÁ COMIDA PRA ESSES PÁSSAROS, NÉ, PATETA?

É, SIM, MICKEY! SÃO MEUS AMIGÕES!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

S83148-MK401/4

LOGO ELES VÃO MIGRAR PRO SUL POR CAUSA DO INVERNO, SABIA?

QUAC!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

EI, VOLTEM AQUI!

QUAC!

QUAC!

VOCÊS AINDA NÃO ACABARAM DE TOMAR CAFÉ!

LÁ VÃO ELES!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

OLHA, MICKEY! FICOU UM!

UÉ?

QUAC!

PÔXA! O COITADINHO NÃO CONSEGUE VOAR!

QUAC! QUAC! QUAC!

PELO JEITO, ELE NÃO VAI MIGRAR ESTE ANO!

AH, VAI, SIM!

DE QUE JEITO?

SEGURE A RAÇÃO PRA MIM, MICKEY!

QUAC! QUAC!

ESPERE! O QUE VOCÊ VAI FAZER?

PEGAR O PATO E IR PRO SUL COM ELE!

PARE, PATETA! NÃO VAI DAR CERTO!

VENHA, PATINHO! EU SÓ QUERO AJUDAR VOCÊ!

QUAC! QUAC!

EPA! ESSES JUNCOS ESTÃO MOLHADOS!

QUAC!

PLOCH!

(GLUB!) PEGUEI O DANADINHO!

PATETA! ISSO É *RIDÍCULO!*

PÔXA!

AH, AH, AH! QUE *PATÃO*, HEIN?

COACH!

GRUNF! VAI EMBORA, SEU SAPO!

SAIA DAÍ, PATETA! VOCÊ ESTÁ TODO MOLHADO!

COACH!

VÊ SE ESQUECE ESSA HISTÓRIA DE PATOS!

LÁ ESTÁ ELE, MICKEY! ALI A ÁGUA É RASINHA!

QUAC!

EU NÃO ACREDITO!

PRECISO AJUDAR O COITADO, MICKEY! ELE ESTÁ COM UMA ASA MACHUCADA!

QUAC! QUAC! QUAC!

EU DESISTO, PATETA! VOU VOLTAR PRO CARRO!

VEJA, OTÁVIO HERMÍNIO! AQUELE MOÇO ESTÁ PERSEGUINDO UM PATO!

QUE MALVADEZA!

SEGUREM ESSE PILANTRA!

XI!

QUAC! QUAC!

PARE JÁ COM ISSO!

É, OU VAI SE VÉR CONOSCO!

VEM CÁ, PATINHO! QUAC! QUAC!

ESPEREM! ELE SÓ QUER PEGAR O PATO PRA...

??

NÃO SE META NISSO!

BELO GOLPE, MARTA!

VAP!

SAIA JÁ DESSA LAGOA, PILANTRA!

PARE DE PERSEGUIR ESSE PATO!

HÃ?

QUAC! QUAC!

EI! EU SÓ ESTAVA QUERENDO AJUDAR!

DIGA ISSO AO PATO!

VEJA, FILHO! AQUELES MALVADOS ESTÃO PERSEGUINDO ESSE POBRE RAPAZ!

GLUP!

VAMOS MOSTRAR A VOCÊ O QUE SENTIU AQUELE PATO!

FUJA, MOÇO! MEU FILHO VAI CUIDAR DELES!

PAREM! MINHA MÃE NÃO GOSTOU DESSA CORRERIA!

O-OBRI-GADO!

BUMP!

VAMOS PRO CARRO, PATETA!

PÔXA!

E O COITADO DO PATO, MICKEY?

COITADO DE *MIM*, COM ESSA CONFUSÃO!

EU SÓ QUERIA LEVAR O PATO PRA JUNTO DOS AMIGOS DELE, NO SUL!

ESQUEÇA!

QUAC!

?

?

É ELE, MICKEY! ESTÁ QUERENDO UMA CARONA PRO SUL!

CARONA? ESSA FOI DEMAIS!

BEM, QUANDO VOCÊS VÃO?

QUIAC!

QUANDO O PATO ESTIVER PRONTO!

NOSSA, MICKEY! QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

TUDO COMEÇOU QUANDO O PATETA CORREU ATRÁS DE UM PATO, MINIE!

COMO É, MINIE? O PATETA VAI LEVAR UM PATO PRO SUL DE CARRO?

UM PATO PRO SUL? DE CARRO? QUEM CONTOU UMA COISA DESSAS?

A MINIE!

EI! UMA BOA *REPORTAGEM* PRO JORNAL!

OI, CHEFE! TENHO UMA MATÉRIA LEGAL! UM CARA VAI LEVAR UM PATO PRO SUL DE CARRO!

TELEFONE

TELEFONE

QUER DIZER QUE O PATO TEM UMA ASA MACHUCADA E NÃO PÔDE MIGRAR, POR ISSO ESSE PATETA VAI LEVÁ-LO DE CARRO?

!

EDITOR

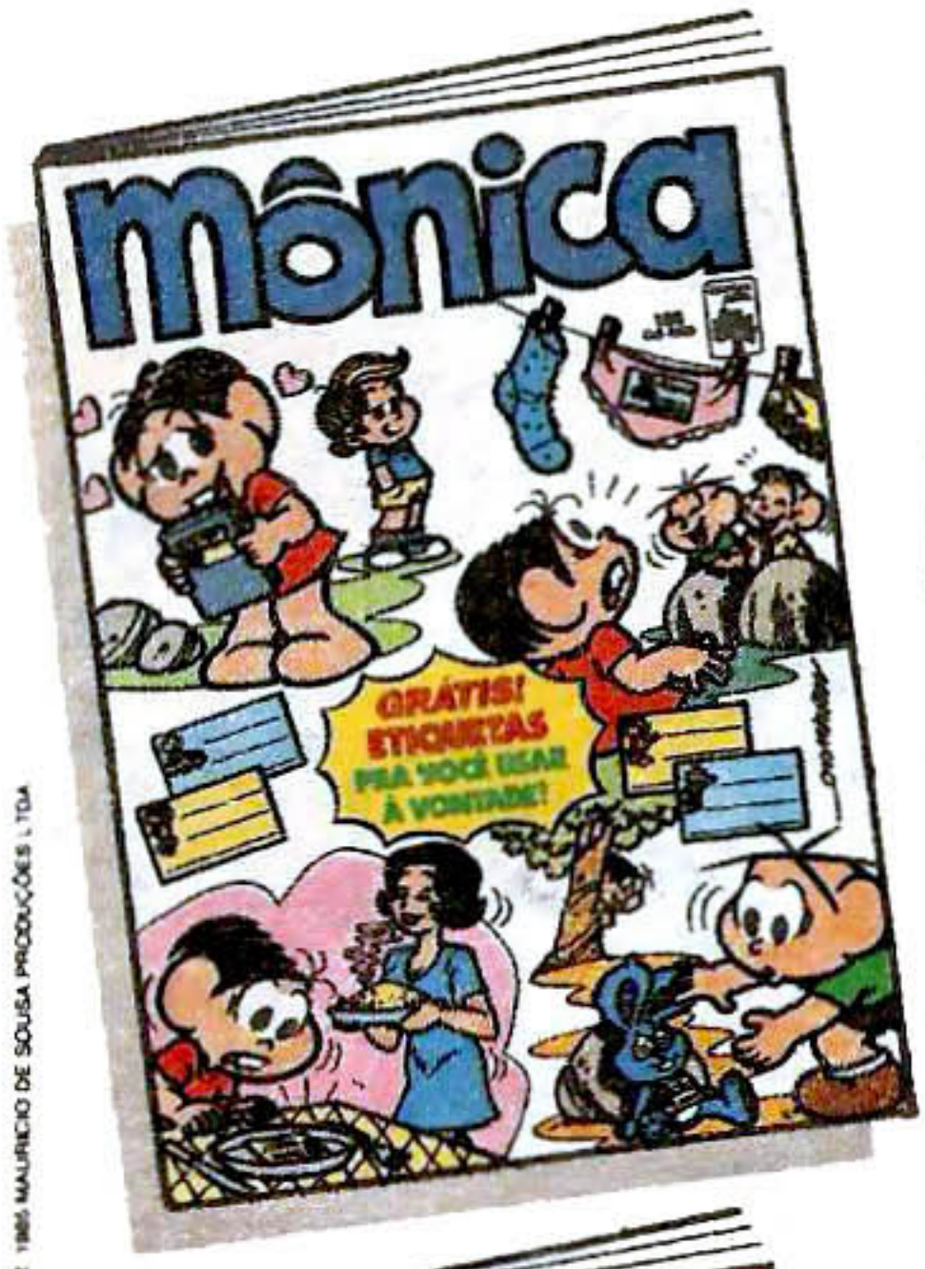
CERTO... ENTREVISTE O CARA E TIRE FOTOS!

FALOU, CHEFE!

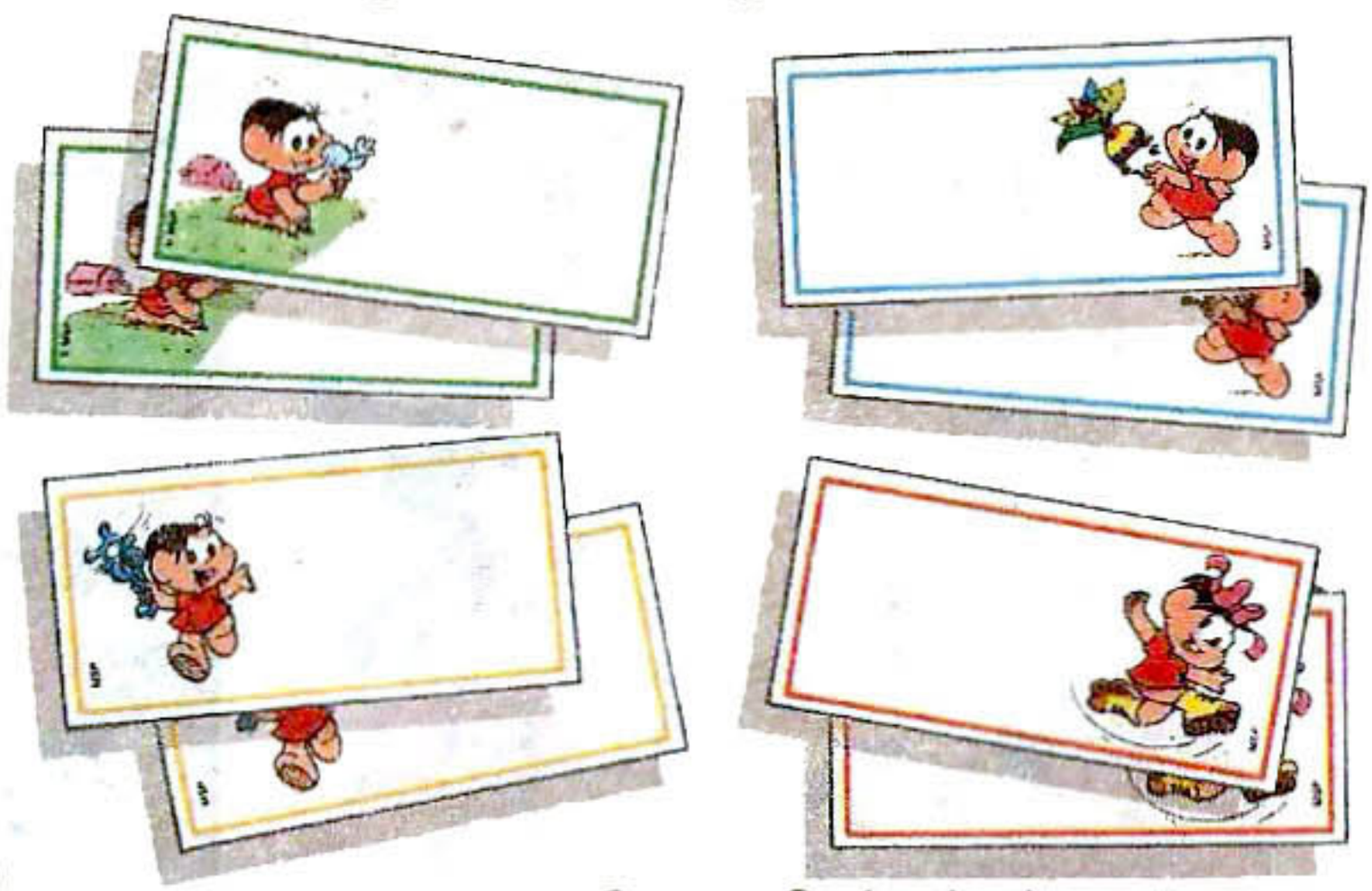
GRÁTIS!

ETIQUETAS EXCLUSIVAS PRA VOCÊ.

As revistas Mônica e Cebolinha estão dando etiquetas charmosas pra você escrever o que quiser e curtir uma bem legal.
É só destacar, passar uma colinha e colocar onde sua imaginação mandar!



Você ganha 8 etiquetas em Mônica



e mais 8 em Cebolinha.

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Entre nessa!
Nas bancas

EDITORA ABRIL

SOMOS JORNALISTAS E SOUBEMOS QUE VOCÊ PRETENDE LEVAR UM PATO MACHUCADO PARA O SUL!

É ISSO MESMO!

QUEREMOS UMA ENTREVISTA!

NÃO VAI DAR, PESSOAL! ELE É UM PATO *TÍMIDO!*

EI! A FOTO DO PATETA NO JORNAL COM O PATO SELVAGEM!

JORNAIS

"...VOU LEVÁ-LO PRO SUL PRA ELE NÃO SENTIR FRIO", DECLAROU PATETA, O AMIGO DOS PATOS!

OFICINA DE CONSERTOS DO HORÁCIO

"... SE EU FOSSE UM PATO E ESTIVESSE COM UMA ASA MACHUCADA, EU IA GOSTAR MUITO SE ALGUÉM ME LEVASSE PRO SUL", EXPLICOU PATETA, O AMIGO DOS PATOS!

ESTAMOS HOJE REUNIDOS AQUI PARA HOMENAGEAR NOSSO CONCIDADÃO QUE ESTÁ SENDO TÃO BONDOSO PARA COM UM PATO!

ASSOCIAÇÃO DOS OBSERVADORES DE PÁSSAROS

QUEREMOS PRESENTEÁ-LO COM *TRINTA QUILOS* DE *RAÇÃO DE PATOS*, PRA SUA MIGRAÇÃO!

GLUP!

PÔXA!

VOCÊ SABIA QUE A CIDADE INTEIRA VAI SE DESPEDIR DO PATETA E DO PATO?

LEGAL!

ESSA É A HISTÓRIA MAIS ENGRAÇADA QUE EU JÁ OUVI!

EH, EH! PRO PATETA É *NORMAL!*

COMO PREFEITO DA CIDADE, EU DIGO QUE ESTAMOS ORGULHOSOS DE VOCÊ E DESEJAMOS QUE FAÇAM UMA BOA *MIGRAÇÃO!*

OBRIGADO, SEU PREFEITO!

BOA SORTE!

PREFEITURA

QUEM ESTÁ BLOQUEANDO A CALÇADA?

ALGUM PATETA!

TCHAU, PESSOAL! MANDO UM CARTÃO POSTAL PRA VOCÊS!

QUAC!

PUXA! ELE É UM PATO DE SORTE!

QUAL DELES?

GUIE COM CUIDADO, PATETA!

SABE, PATO! OS PRIMEIROS MIL QUILÔMETROS SÃO OS MAIS DIFÍCEIS!

QUAC! QUAC!

VOCÊ VAI ADORAR VER SEUS AMIGOS DE NOVO, HEIN?

QUAC!

PÔXA! O CAMINHO VAI SER MAIS COMPRIDO AINDA!

QUAC!

DESVIO

TEM ANIMAIS FEROZES POR AQUI! POR ISSO NÃO FAÇA BARULHO DE NOITE!

AU-UUUUU!

BOA NOITE, AMIGÃO!
QUAC!
CHLÉP!
URF!
ZZZZZ
RONC!
AC!AC!
ZZZZ
ZZZZ
RONC!
AC!ACC!
CAIMMM!
MUITO BEM, PATINHO! VOCÊ NÃO FEZ NENHUM BARULHO!
ZZZZ
VOU DEIXAR VOCÊ SAIR DA GAIOLA PRA ESTI-CAR AS ASAS!
QUAC!
OBA, ESTÁ CHOVENDO! BOM TEMPO PROS PATOS!
QUAC!

QUAC!

EI, VOLTE AQUI! VOCÊ AINDA NÃO ESTÁ NO SUL!

QUAC!

VOCÊ ESTÁ INDO PRO LADO ERRADO!

QUAC!

O SUL FICA PRA LÁ, SEU BOBÃO!

COITADO! EU NÃO DEVIA TER ABERTO A GAIOLA!

ACHO QUE ELE PRECISAVA DE OUTROS PATOS PRA MOSTRAR O CAMINHO CERTO, E NÃO EU!

VAI SER HORRÍVEL CONTAR PRO PESSOAL QUE A MIGRAÇÃO FUROU!

TODO MUNDO VAI FICAR TRISTE PORQUE EU NÃO CONSEGUI FAZER O PATO MIGRAR PRA JUNTO DOS SEUS AMIGOS!

QUAC!

HEIN?

VOCÊ ME FEZ VOLTAR E MIGROU PRA CASA! LEGAL!

QUAC!

QUAC!

QUAC!

QUER DIZER QUE NÃO FOI PRO SUL? O PATO VOOU DE VOLTA? PUXA, PATETA, E AGÓRA?

AGORA EU E MEU PATINHO VAMOS PASSAR UM BELO INVERNO JUNTOS! IAC, IAC!

QUAC!

RAÇÃO

RAÇÃO

fim

Walt Disney MINIE

BOAS NOTÍCIAS! CONSEGUI UM ENCANADOR!
KFS(Mm8210-29)-MK401/5
ELE DISSE PRA GENTE NÃO SE PREOCUPAR...
...QUE AMANHÃ À TARDE ELE VEM CONSERTAR ISSO!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 401 - 03/10/85

Diretor Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica Beatriz Hagström B. dos Santos. *Revisora:* Suiang Guerreiro de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. Fleischer Alves. *Coordenador de Produçao:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. Sales de Aragão, Roberto Morgan Lopes. *Chefe de Arte:* Alberto Llinares Martin. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. Sales de Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Egidio Shizuo Toda, Lilian T. Mitsunaga Farias, Margareth Jara Gasparim, Miguel Moreno Neto, Nilton Kiyoshi Morise, Paulo Sergio S. Queiroz, Rosane Rodrigues Montagnana, Rudinei Campelo Acosta, Sandra Regina G. de Angelis, Sergio Tadeu Fialho, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. Takassugui Satani. *Letristas*: José Belmiro M. Monteiro, Natanael Aleixo Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José Fioroni Rodrigues. *Colaboradores:* José Carlos De Lazari (Diagramação), Osvaldo Bartolomeu (Letras).
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Auxiliar de Arte*: Marcos Minoru Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides Kiyoto Miyaura, Irineu Soares Rodrigues, Roberto Ossamu Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila Oliveira de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Seung Joo Kang, Verci Rodrigues de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz Antonio F. Aguiar, Marcelo Barreto de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther Tessler Seabra, Maria Conceição Delfino. *Coordenadora:* Edna Konkowski Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr.. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 298, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Chegou o álbum de figurinhas que vai agitar o coração da garotada e colocar todo mundo num balanço legal!

São 128 figurinhas autocolantes com cenas sensacionais do Dominó, o grupo mais quente do momento!

E ainda: Achou o vale-brinde nos envelopes, ganhou!

LIVRO ILUSTRADO
Dominó
© 1985 - Promoart.
ACHOU, GANHOU!
CAMISETAS AUTOGRAFADAS, POSTERS, "BUTTONS" OU CHAVEIROS DA ONDA MAIS ATUAL, O SENSACIONAL CONJUNTO "DOMINO"!

Sua voz vem do coração!
Meu sorriso é todo
Vem comigo sonhar!
A música une a gente!
Sua voz bate lá dentro!
A Abril troca as repetidas!

Leve para casa

Dominó

As figurinhas com um balanço legal

Nas bancas

Quem quiser se corresponder com o Dominó escreva para DOMINO CLUBE - Cx. Postal 6161-SP

Processo: 10168 - 010832/85

ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.

GUARANA

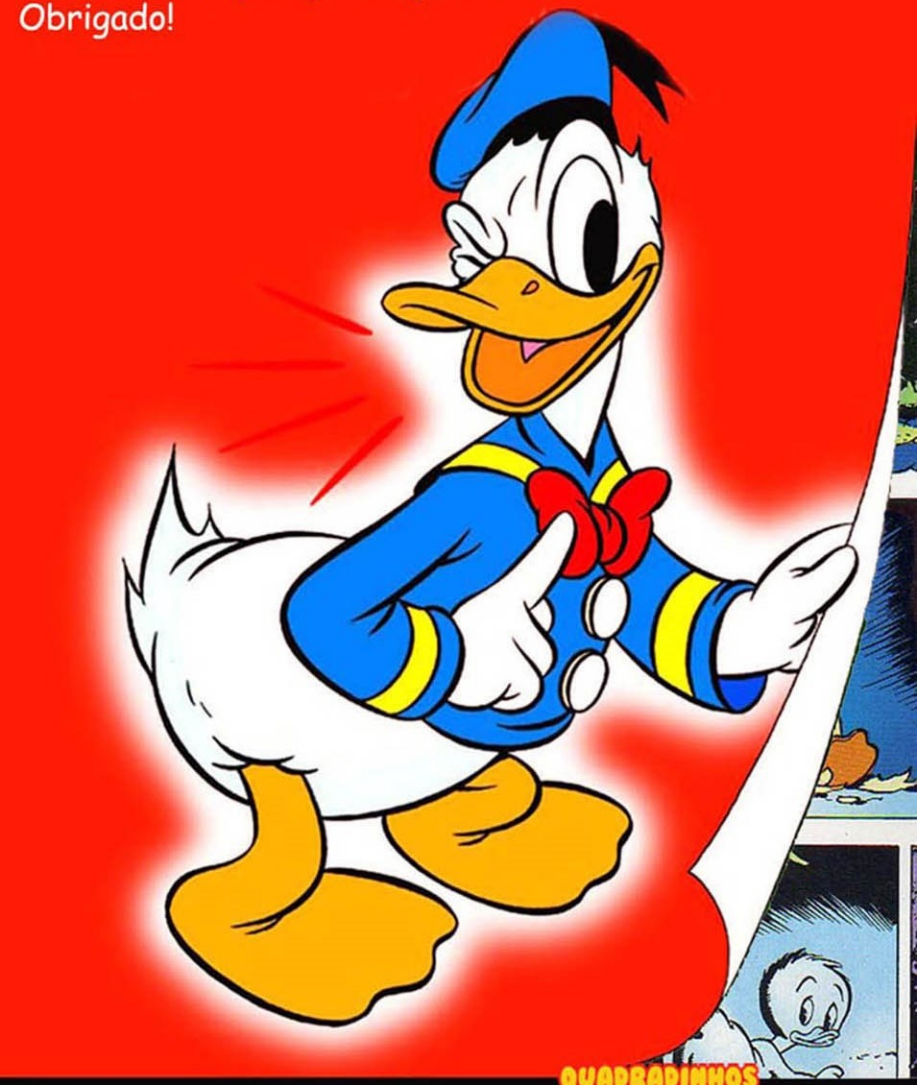
BRAHMA

VAI DE NATURAL?

Guaraná Brahma

DENISON

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM